

竹夢·嘉鄉

有一種植物，在全世界分布的面積高達 2200 萬公頃，相當於六個台灣那麼大。從平原到三千公尺的高山都可以見到它的蹤跡，幾千年來人們吃它用它，你知道是什麼植物嗎？

台灣曾經在早期以優良的竹產加工業聞名，當時外銷興盛、產業繁榮，1980 年時竹筍與竹製品甚至創造高達 1.17 億美元的外匯。民國五十到七十年代，是竹業極盛時期，當時有四十幾個竹業合作社，每年生產的鮮筍高達十萬公噸，而竹材的生產在一千萬枝以上。臺灣本地竹種琳瑯滿目，主要以麻竹、綠竹、籐篙竹、桂竹、孟宗竹最多。



綠竹



麻竹



籐篙竹



桂竹



孟宗竹

健康小幫手—竹筍

竹筍富含纖維又熱量低，從春天到冬天都有不同的品種、各有些許不同的美味。剛挖出的生筍甚至可以直接生食；但隨著擺放的時間增加，筍子就會漸漸產生苦味。一般在市場購買上，建議盡量選購帶有泥土和筍殼的竹筍回家自己處理，雖然過程稍微麻煩，但比較新鮮且甜味較不會流失。



▲筍包做法簡單，適合親子共同料理

美味竹筍料理

竹筍料理方式多樣，除了涼拌、煮湯之外，也可以搭配絞肉做成竹筍肉包，肉的香氣搭配竹筍的清爽口感，吃起來不油不膩。一般山區居民則常以冬筍烹調「筍粥」，冷冷的冬日來一碗熱呼呼的粥，就是幸福的味道！



身價不凡的冬日黃金—冬筍

市面上常見的竹筍種類不少，有綠竹筍、冬筍、麻竹筍、桂竹筍...等，其中「冬筍」又稱「孟宗筍」，通常農曆 10 月以後市場才看得到，產量不多、價格不菲。



冬筍之所以價格高昂，除了產量稀少之外，更重要的是必須以人工徒手採摘。尚未冒出地面的冬筍最為鮮嫩，因此在竹林中挖冬筍，要有過人眼力，必須學會觀察土壤形狀、地形變化，才能在冬日找到這身價非凡的竹林黃金。動作慢了，可能就被猴子給吃光囉！



▲家長指導挖冬筍 體驗山居生活

黑色寶藏—竹炭

民國七零年代末期至八零年代中期，台灣的勞工成本開始提升，引發產業外移潮，許多竹藝廠選擇遷往中國或東南亞國家，加上竹材價格逐年下跌，竹林地開始紛紛改植檳榔或茶業，以致竹業走向沒落。

面對傳統竹產業的沒落，農委會近年來推動「竹產業轉型及振興計劃」，由林業試驗所與工研院共同研發，將滿山遍野荒廢的竹材，經過高溫炭化的處理，鍛鍊成為高附加價值的黑色寶藏—竹炭。



▲竹片準備放入窯中進行「材燒」

全臺屈指可數的竹炭窯，在嘉義縣大埔鄉就佔了二座。大埔鄉民使用 4 年生以上的阿里山孟宗竹，經炭窯以 800 度以上高溫炭化後，燒製成竹炭成品。竹子蛻變成竹炭需經過裁切、捆束、氣乾、煙燻、材燒、竹醋回收、檢查分級處理等繁複過程。

竹炭能夠調濕、除臭、改良土壤水質、遠紅外線、阻絕電磁波。目前大埔鄉公所販售的竹炭產品包含竹炭片、竹炭粒、竹炭粉、竹醋液、床墊、枕頭、竹炭娃娃。竹子變身為竹炭，一公斤價格可達三百元以上，價格頓時翻漲，為竹產業帶來新希望。

文創新美學—竹編藝術

嘉義縣曾是台灣竹子最大產區，溪口鄉天赦庄早年有「竹編王國」美譽，早期全村從事竹簍編製的行業，極盛時期工廠 24 小時日夜趕工，因竹簍被便宜的塑膠箱與紙箱取代，竹編廠紛紛歇業，目前全村只剩兩間。

然而近年來環保意識抬頭，帶動「不塑商機」，曾經被視為傳統、過時的竹編藝術，重新受到關注與重視。許多在地藝術家開班授課，傳承竹編藝術，精緻的竹編作品，承載手作的溫度，成為新興的文創美學藝術。



竹編時鐘



竹編茶匙



竹編置物籃



為了推廣竹編藝術，嘉義縣政府 2013 年在梅山鄉太和村，委請藝術家王文志打造一座高六公尺茶屋「竹編小巨蛋」，吸引不少觀光人口前往參觀，也成為太和村著名地標。

太和村仁和社區的仁和國小，更將竹編納入該校四季文創主題課程之一，以「夏沐竹藝」為核心，學生實際走入竹林、認識竹種，邀請專業竹編老師駐校，指導學生做竹編，培養美感品味、更深化發展空間邏輯思考之能力。



▲仁和學生踏查竹林 進行淨山活動

◆如何選擇適合竹編的竹子

一般來說，桂竹表皮堅硬，肉不厚，紋理細緻、材質堅韌、彈性佳，在各類竹材中抗彎強度最大，為編織的上等材料。

深山所產的竹子品質最好，因為山中溼氣重，竹子材質較軟、易於彎曲，方便製作。選擇竹齡為 3~4 年生者為宜，成熟度較佳，柔軟度適宜，易於劈剖。以表皮色澤青雅，斑點少且無碰撞刮痕者為佳。



◆竹編流程

開始做竹編之前，必須先自己製作「竹篾」。製作竹篾時需全神貫注，對工作繁忙、生活壓力大的現代人而言，能培養耐性、與心靈對話，具有療癒的效果。



鋸掉
竹桿



刮去
竹節



除去
竹青



劈成
竹條



修整
定寬



開始
編織

過去，竹產業因為科技的發達而沒落，如今竹產業也因為科技的發達、文化傳承的重視而重生。嘉義未來將繼續努力發展高附加價值的竹產業，不但能為竹農找到新的舞台，也能為嘉義縣的地方經濟找到出路。



※資料來源：嘉義縣仁和國小、公視《我們的島》、嘉義縣大埔鄉公所、自由時報、台灣林業科學研究報告